



*Кафедра української мови і літератури та методик їх навчання*

**Силабус навчальної дисципліни**

**АКМЕЛІНГВІСТИКА** – 4 кредити ЄКТС

**Викладач:** Комінярська Ірина Миколаївна – кандидат  
філологічних наук, доцент

**Загальна інформація**

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	<i>Акмелінгвістика</i>
<b>Кількість кредитів</b>	<i>4</i>
<b>Шифр навчальної дисципліни</b>	<i>Вибіркова дисципліна</i>
<b>Прізвище, ім'я, по батькові викладача</b>	<i>Комінярська Ірина Миколаївна</i>
<b>Науковий ступінь</b>	<i>Кандидат філологічних наук</i>
<b>Вчене звання</b>	<i>Доцент</i>
<b>Посада викладача</b>	<i>Доцент кафедри української мови і літератури та методик їх навчання</i>
<b>Електронна адреса кафедри</b>	<i>kufsd@ukr.net</i>
<b>Контактний телефон викладача</b>	<i>0974937411</i>
<b>Профайл викладача</b>	<i><a href="https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/kaf_ukr_susp/sklad/info/kominyarska.pdf">https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/kaf_ukr_susp/sklad/info/kominyarska.pdf</a></i>
<b>Е-mail викладача</b>	<i>kominyarska@meta.ua</i>
<b>Розклад консультацій</b>	<i>Очні консультації; платформа Zoom</i>
<b>Час проведення</b>	<i>Середа; 14:00 – 16:00</i>
<b>Місце проведення</b>	<i>Аудиторія №38</i>

<b>ПЕРЕКВІЗИТИ</b>	<i>Курс «Акмелінгвістика» тісно пов'язаний із такими дисциплінами: філософія, педагогіка, психологія, сучасна українська мова, сучасна методика навчання української мови, технології сучасного уроку української мови і української літератури та ін.</i>
<b>ПОСТРЕКВІЗИТИ</b>	<i>Знання, вміння та навички з акмелінгвістики можуть бути використані під час написання магістерської роботи.</i>

### **ПРИЗНАЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (компетентності, програмні результати)**

**Курс «Акмелінгвістика» спрямований на формулювання магістрів таких професійних компетентностей:**

**Інтегральна компетентність:** Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов.

**Загальні компетентності:**

**ЗК 1.** Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування до досягнення спільної мети.

**ЗК 2.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність до самостійного вивчення нових методів і форм роботи та використання новітніх педагогічних технологій у практичній діяльності, підвищення професійної майстерності.

**ЗК 3.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК 6.** Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності.

**Фахові компетентності:**

**ФК 4.** Здатність критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності.

**Програмні результати навчання:**

**ПРН 2.** Володіти комунікативною компетентністю (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти).

**ПРН 5.** Демонструвати знання категоріального апарату лінгвістики, літературознавства та історії.

**ПРН 6.** Знати особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс сучасності.

<b>МЕТА ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ</b>	Розвивати в магістрів професійну компетентність щодо інтеграції знань про мовну освіту, яка вивчає підвищення якості мовленнєвого освітнього процесу, спів творчу діяльність
---------------------------------	--

	учителя словесника й учнів під час вивчення рідної мови.
<b>ЗАВДАННЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ</b>	<p>Розвивати професійну компетентність вчителя-філолога щодо інтеграції мовних знань та проведення сучасних уроків словесності.</p> <p>Удосконалювати освітню діяльність учителя-словесника й учнів під час вивчення рідної мови, що спрямована на формування мовно-літературних компетенцій учнів у процесі вивчення української мови.</p> <p>Дати уявлення про модель та засоби розвитку всебічно гармонійної мовно-мовленнєвої особистості.</p> <p>Сформувати розуміння гуманістичної позиції.</p> <p>Розвивати акмелінгвістичну позицію вчителя української мови і літератури як культуро творчого компоненту акмелінгвістичної майстерності якісного викладання рідної мови.</p> <p>Удосконалювати знання та уміння для цілковитого розкриття природних здібностей і творчого потенціалу.</p>

## ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Акмелінгвістика»

### ПЛАН НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	Денна форма навчання				Заочна форма навчання			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		лекції	семінар	самостійна робота		лекції	семінар	самостійна робота
<b>Змістовий модуль 1.</b>								
<b>Акмелінгвістичні аспекти професійної освітньої діяльності вчителя-словесника</b>								
<b>Тема 1.</b> Наукові та теоретико-методологічні основи акмелінгвістики	12	2	2	8	13	1		12
<b>Тема 2.</b> Акметика вчителя української мови і літератури . Акмелінгвістична позиція вчителя.	12	2	2	8	13	1		12
<b>Тема 3.</b> Акмелінгвістичні здібності: мовне чуття, елітарний мовний смак, індивідуальний досконалий мовний стиль	12	2	2	8	13		1	12

<b>Тема 4.</b> Акмеограма професійної діяльності вчителя української мови і літератури: структура та функції.	12	2	2	8	13		1	12
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>48</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	<b>52</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>48</b>
<b>Змістовий модуль 2. Проєктування, моделювання та аналіз акмеологічних ресурсів професійності вчителя української мови і літератури</b>								
<b>Тема 5.</b> Акмеологічна компетенція вчителя-словесника для підвищення якості освіти послуг	12	2	2	8	13	1		12
<b>Тема 6.</b> Акмеологічна професійна позиція вчителя-словесника в умовах реформував мовно-літературної освітньої галузі	15	2	2	11	13		1	12
<b>Тема 7.</b> Акмеологічне проєктування як високий рівень педагогічної майстерності	15	2	2	11	15		1	14
<b>Тема 8.</b> Акмеологічний аналіз показників професійності	15	2	2	11	16	1	1	14
<b>Тема 9.</b> Акмеологічні технології – індивідуальний шлях професійного зростання	15	2	2	11	11		1	10
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>52</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>62</b>
<b>ВСЬОГО</b>	<b>120</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>84</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>110</b>

### Теми практичних занять та критерії оцінювання навчальних досягнень

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<b>Тема 1.</b> Наукові та теоретико-методологічні основи акмелінгвістики	2
2	<b>Тема 2.</b> Акмеетика вчителя української мови і літератури . Акмелінгвістична позиція вчителя.	2
3	<b>Тема 3.</b> Акмелінгвістичні здібності: мовне чуття, елітарний мовний смак, індивідуальний досконалий мовний стиль	2/1
4	<b>Тема 4.</b> Акмеограма професійної діяльності вчителя української мови і літератури: структура та функції.	2/1
5	<b>Тема 5.</b> Акмеологічна компетенція вчителя-словесника для підвищення якості освіти послуг	2
6	<b>Тема 6.</b> Акмеологічна професійна позиція вчителя-словесника в умовах реформував мовно-літературної освітньої галузі	2/1
7	<b>Тема 7.</b> Акмеологічне проєктування як високий рівень педагогічної майстерності	2/1
8	<b>Тема 8.</b> Акмеологічний аналіз показників професійності	2/1
9	<b>Тема 9.</b> Акмеологічні технології – індивідуальний шлях професійного зростання	2/1
<b>Разом</b>		<b>18/6</b>

**Методи навчання:** лекція, бесіда, навчальна дискусія, репродуктивний, частково-пошуковий, дослідницький.

№ з/п	Завдання для самостійної роботи	Посилання на ресурс, де зберігається електронне видання
1	<p><b>Укласти методичний коментар на тему:</b> «Наукові та теоретико-методологічні основи акмелінгвістики»</p> <p><i>(8 /12 год)</i></p>	<p><a href="http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf">http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf</a> L:</p>
2	<p><b>Виписати ключові поняття з теми:</b></p> <p>«Акмеетика вчителя української мови і літератури. Акмелінгвістична позиція вчителя»</p> <p><i>(8 /12 год)</i></p>	<p><a href="https://core.ac.uk/download/pdf/32310008.pdf">https://core.ac.uk/download/pdf/32310008.pdf</a>RL:</p>
3	<p><b>Укласти презентацію на тему:</b> «Акмелінгвістичні здібності: мовне чуття, елітарний мовний смак, індивідуальний досконалий мовний стиль»</p> <p><i>(8 /12 год)</i></p>	<p><a href="https://core.ac.uk/download/pdf/32310151.pdf">https://core.ac.uk/download/pdf/32310151.pdf</a></p>
4	<p><b>Укласти бібліографію джерел на тему:</b> «Акмеограма професійної діяльності вчителя української мови і літератури: структура та функції»</p> <p><i>(8 /12 год)</i></p>	<p><a href="http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf">http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf</a> RL:</p>
5	<p><b>Добір та опрацювання фахової літератури:</b> «Акмеологічна компетенція вчителя-словесника для підвищення якості освіти послуг»</p> <p><i>(8 /12 год)</i></p>	<p><a href="http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf">http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf</a></p>
6	<p><b>Укласти повідомлення на тему:</b> «Акмеологічна професійна позиція вчителя-словесника в</p>	<p><a href="https://core.ac.uk/download/pdf/32310151.pdf">https://core.ac.uk/download/pdf/32310151.pdf</a> URL:</p>

	умовах реформував мовно-літературної освітньої галузі» <i>(11/12 год)</i>	
7	<b>Пошук інформації в мережі Інтернет за темою:</b> «Акмеологічне проектування як високий рівень педагогічної майстерності» <i>(11/14 год)</i>	<a href="http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf">http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf</a> URL:
8	<b>Укласти список найновіших статей на тему:</b> «Акмеологічний аналіз показників професійності» <i>(11/14 год)</i>	<a href="https://core.ac.uk/download/pdf/32310151.pdf">https://core.ac.uk/download/pdf/32310151.pdf</a> RL:
9	<b>Добір цікавих матеріалів на тему:</b> «Акмеологічні технології – індивідуальний шлях професійного зростання» <i>(11/10 год)</i>	<a href="http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf">http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/pislya_dyplom_osvina/2_2016/%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%9A%D0%9E.pdf</a>
	<b>Разом: 84/110 год</b>	

**Рекомендації до самостійної роботи здобувачів вищої освіти  
заочної форми навчання**

<b>№ з / п</b>	<b>ТЕМАТИКА ІНДЗ</b>	<b>Посилання на ресурс, де зберігається електронне видання</b>
1.	Укласти презентацію на тему: «Вчитель – професіонал освітнього процесу»	<a href="https://liubech-gromada.gov.ua/news/1612335892/">https://liubech-gromada.gov.ua/news/1612335892/</a>
2.	Скласти тести за темою: «Професійність вчителя української мови і літератури»	<a href="https://vseosvita.ua/library/rozvytok-profesiinoi-kompetentnosti-vchytelia-ukrainskoi-movy-ta-literatury-636331.html">https://vseosvita.ua/library/rozvytok-profesiinoi-kompetentnosti-vchytelia-ukrainskoi-movy-ta-literatury-636331.html</a>
3.	Укласти інтерактивний плакат на тему: «Моя акмеограма»	<a href="https://grintsovagalina.blogspot.com/p/blog-page_15.html">https://grintsovagalina.blogspot.com/p/blog-page_15.html</a>
4.	Укласти інтерактивний плакат на тему: «Акмеологічні технології в	<a href="https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/107265/1/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F_%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%">https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/107265/1/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F_%D0%A1%D0%98%D0%94%D0%9E%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%</a>

	освіті»	9A%D0%9E_%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0.pdf
5	Укласти ментальну карту за темою: «Маркери професійної компетентності вчителя української мови і літератури»	<a href="http://journals.kogpa.te.ua/index.php/pedagogy/article/view/26">http://journals.kogpa.te.ua/index.php/pedagogy/article/view/26</a>

**Методи контролю:** перевірка усних відповідей; написання тестів; перевірка завдань, що виносяться на самостійне опрацювання; перевірка ІНДЗ.

### ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ

Наукові та теоретико-методологічні основи акмелінгвістики
Акмеетика вчителя української мови і літератури . Акмелінгвістична позиція вчителя.
Акмелінгвістичні здібності: мовне чуття, елітарний мовний смак, індивідуальний досконалий мовний стиль
Акмеограма професійної діяльності вчителя української мови і літератури: структура та функції.
Акмеологічна компетенція вчителя-словесника для підвищення якості освіти послуг
Акмеологічна професійна позиція вчителя-словесника в умовах реформував мовно-літературної освітньої галузі
Акмеологічне проектування як високий рівень педагогічної майстерності
Акмеологічний аналіз показників професійності
Акмеологічні технології – індивідуальний шлях професійного зростання

### Критерії оцінювання знань студентів

Оцінювання результатів навчальної діяльності студентів на семінарських заняттях з навчальної дисципліни «Акмелінгвістика» здійснюється в межах від 0 до 5 балів за такими критеріями:

- безпомилкове володіння матеріалом;
- здатність до практичного застосування знань;
- ініціативність і творчість;
- активність, самостійність;
- здатність до встановлення міжпредметних зв'язків.

К-сть	Вимога до усної відповіді	Вимога до письмового завдання
0	Магістр не знає суті поставлених питань, допускає грубі помилки, потребує підказування.	Магістр не розкриває суті поставлених питань, допускає грубі помилки, для виконання завдання користується одним джерелом інформації, не здатний до самостійного виконання завдання.

0	<p>Магістр занадто поверхово розкриває суть поставлених питань, потребує підказування.</p>	<p>Магістр занадто поверхово розкриває суть поставлених питань, допускає грубі помилки, для виконання завдань користується одним джерелом інформації, не виявляє самостійності.</p>
1	<p>Магістр поверхово викладає суть навчального матеріалу, допускає багато помилок під час відповіді на поставлені питання. Викладає матеріал уривчастими реченнями, при відповіді допускає суттєві помилки, які не здатен виправити навіть після коректних запитань. Недостатньо володіє розумовими операціями.</p>	<p>Магістр поверхово розкриває суть питання, обмежується недостатньою кількістю джерел інформації, припускає багато помилок.</p>
2	<p>Магістр поверхово викладає суть навчального матеріалу, допускає декілька помилок під час відповіді на поставлені питання. Викладає матеріал уривчастими реченнями, при відповіді допускає суттєві помилки, які не здатен виправити навіть після коректних запитань. Недостатньо володіє розумовими операціями.</p>	<p>Магістр поверхово розкриває суть питання, обмежується недостатньою кількістю джерел інформації, припускає багато помилок.</p>
3	<p>Магістр поверхово, але без помилок викладає суть навчального матеріалу. Відповідь на рівні загальних уявлень про предмет, має фрагментарні навички в роботі з джерелами інформації. Виявляє невисоку культуру викладу знань.</p>	<p>Магістр безпомилково, але поверхнево розкриває суть питання, обмежується недостатньою кількістю джерел інформації (3-4).</p>
3	<p>Магістр грамотно (невпевнено з підказками) розкриває суть поставлених питань, добре володіє термінами дисципліни, але допускає несуттєві помилки.</p>	<p>Магістр грамотно розкриває суть поставлених питань, обмежуючись констатацією готової інформації, допускає несуттєві помилки, виявляє недостатньо самостійності для виконання завдання, де кількість джерел інформації для пошуку - не менше 5.</p>



4	<p>Використовує загальновідомі докази у власній аргументації. Відповідь магістра в цілому правильна, логічна та достатньо обґрунтована, однак при відповіді та виконанні практичних завдань допускає несуттєві помилки. Рівень мовленнєвої культури відповідає загальноприйнятим нормам.</p>	<p>Магістр грамотно розкриває суть поставлених питань, обмежуючись констатацією готової інформації, допускає несуттєві помилки, виявляє недостатню самостійності для виконання завдання, де кількість джерел інформації для пошуку - не менше 6.</p>
4	<p>Магістр не повністю володіє заданим матеріалом, самостійно виявляє творчий підхід до вивченого матеріалу, трансформує одержані знання для формування проблеми, висловлює особисті думки та оцінки на основі всебічного аналізу вихідних даних. Відповідь студента частково повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення навчального матеріалу. Вміє пов'язати теорію з практикою, володіє культурою викладу інформації, мова магістра грамотна</p>	<p>Магістр глибоко розкриває суть поставлених питань, аналізує, систематизує, трансформує інформацію, висуває гіпотези, виявляє абсолютну самостійність, кількість джерел інформації для пошуку – не менше 7 (для написання реферату).</p>

<b>5</b>	<p>Магістр повністю володіє заданим матеріалом, самостійно виявляє творчий підхід до вивченого матеріалу, трансформує одержані знання для формування проблеми, висловлює особисті думки та оцінки на основі всебічного аналізу вихідних даних. Відповідь магістра повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення навчального матеріалу. Користується широким арсеналом засобів доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання. Вміє пов'язати теорію з практикою, володіє культурою викладу інформації, мова магістра грамотна</p>	<p>Магістр глибоко розкриває суть поставлених питань, аналізує, систематизує, трансформує інформацію, висуває гіпотези, виявляє абсолютну самостійність, кількість джерел інформації для пошуку – не менше 9 (для написання реферату).</p>
----------	--	--

### Розподіл балів, які отримують студенти

Модуль 1										Модуль 2 (ІНДЗ)	Підсумковий тест	Сума балів
60												
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2							
25					20							
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9				
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	25	30	100

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсової роботи	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
75-81	<b>C</b>		
69-74	<b>D</b>	задовільно	
60-68	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання

0-34	Ф	незадовільно обов'язковим повторним вивченням дисципліни	3 не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
------	---	--	---

### Рекомендована література Основна

1. Аніщенко В.М. Професіоналізм. Київ: Юрінком Інтер, 2008. С. 742
2. Бондарчук О. Компетентність і компетенція : основні підходи до визначення понять. *Післядипломна освіта в Україні : міжгалуз. наук.-освітній журнал*. 2012. № 2(21). грудень. С. 19-23.
3. Вознюк О.В. Розвиток вітчизняної педагогічної думки : синергетичний підхід : монографія. За ред. П.Ю. Сауха. Житомир: ЖГУ ім. І. Франко, 2009. 184 с.
4. Горошкіна О.М. Сучасний урок української мови : від планування до проведення. Харків: Основа, 2010. 111 с.
5. Горошкіна О.М. Формування мовної особистості учня. Луганськ: СПД Резніков В.С., 2009. 304 с.
6. Гринчишин Д. Словник-довідник з культури української мови : навч. посіб. Київ: Знання, 2006. 367 с.
7. Гузій Н.В. Категорія професіоналізму в теорії і практиці підготовки майбутнього педагога : автореф. ...дис. д-ра пед. наук: 13.00.04. Київ, 2007. URL: <http://www.disslib.org/katehoria-profesionalizmu-vteoriyi-i-praktyt...>
8. Гузій Н.В. Майстерність, творчість, професіоналізм в історії педагогічної думки : метод. Рекомендації. Київ: НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2002. 20 с.
9. Гузій Н.В. Педагогічний професіоналізм : історико-методологічні та теоретичні аспекти : монографія. К.: НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2004. 243 с.
10. Компетентнісний підхід у сучасній освіті : світовий досвід та українські перспективи : б-ка з освітньої політики. За заг. ред. О.В. Овчарук. Київ: «К.І.С.», 2004. 112 с.
11. Методи компетентнісного навчання української мови: збірник матеріалів круглого столу, присвяченого пам'яті члена-кореспондента НАПН України, доктора педагогічних наук, професора Біляєва Олександра Михайловича (28 вересня 2023 р., м. Київ). Київ : Педагогічна думка, 2023. 105 с.
12. Методика компетентнісного навчання української мови учнів ліцею на рівні стандарту: методичний посібник. За ред. О.М. Горошкіної, Н.В. Бондаренко, Л.О. Попової. Київ: КОНВІ ПРІНТ, 2020. 128 с.

Методика навчання української мови. Термінологічний словник. За ред. Олени Горошкіної. Словник-довідник. Електронне видання. Київ: Видавничий дім «Освіта», 2024. 150с.

14. Навчання української мови учнів 5 класу на засадах компетентнісного підходу: посібник. За ред.. Н.Голуб, В.І.Новосьолова, Г.Т.Шелехова, А.В. Ярмолюк. К.: Видавничий дім «Сам», 2017. 144с.

15. Остапенко Н.М. Технологія сучасного уроку рідної мови : навч. посіб. Київ: Академія, 2011. 248 с.

16. Педагогічна майстерність : підручник. За ред.. І.А. Зязюна. Київ: СПД Богданова А.М., 2008. 376 с.

17. Пентиліук М. Сучасні підходи до типології уроків. *Дивослово : щомісячний наук.-метод. журнал МОН України*. 2008. № 6. С. 2-5

18. Пентиліук М.І. Культуромовний аспект підготовки майбутнього вчителя-філолога в білінгвальному середовищі. Глухів: РВВ ГДПУ, 2008. С. 165-175.

19. Пентиліук М.І. Сучасний урок української мови. Херсон: Основа, 2007. 176 с.

20. Сидоренко В.В. Педагогічна майстерність учителя української мови і літератури в системі післядипломної освіти : акме-синергетичний аспект : термінологічний словник-довідник. Донецьк: Витоки, 2013. 100 с.

#### Допоміжна

1. Нова українська школа. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> (дата звернення 15.10.2022р.)
2. Концепція НУШ. URL: <https://oplatforma.com.ua/article/2372-ad-fontes-pro-kontseptyu-novo-ukransko-shkoli> (дата звернення: 10.10.2022р.)

#### Політика дисципліни

Магістранти допускаються до підсумкового контролю за умови, якщо вони відвідували аудиторні заняття та ними виконано всі види завдань, передбачених робочою навчальною програмою курсу. Здобувачі заочної форми навчання, які не мають можливості відвідувати аудиторні заняття, можуть працювати дистанційно на платформах «ZOOM» і «MOODLE».

Працюючи дистанційно або ж при виконанні письмових практичних / тестових завдань, неприпустимим є порушення академічної доброчесності. Зокрема, усна відповідь повинна бути ґрунтовною та не містити перефразовування чужих висловлювань; цитуючи думки науковців, необхідно вказувати автора та джерело; практичні завдання повинні бути виконані самостійно тощо.